Лира Ивановна Шашалевич,

Барышникова Светлана Николаевна,

Учителя русского языка и литературы

МБОУ «Цивильская СОШ №1 им. М.В. Силантьева»

Урок развития речи (5 класс):

**«Нарисуем картину словами»**

**(пейзажная зарисовка)**

Цели урока:

1) дать представление о пейзажной зарисовке, особенности жанра зарисовки;

2) развивать навыки написания пейзажных зарисовок;

3) воспитывать любовь к природе, прививать интерес к творчеству.

Оборудование: компьютер с интерактивной доской, карточки с текстами пейзажных зарисовок русских писателей.

Ход урока.

*I. Мотивация на восприятие новых понятий.*

- Красота родной природы не оставляет нас равнодушными. К ней обращают свои взоры художники, композиторы, писатели и поэты.

Ответы на вопросы:

* Чем пользуется художник, описывая природу?
* Что использует композитор при описании природы?
* Каким образом создают описание природы писатели и поэты?
* Какой тип речи называется описанием?

- Описание природы - об этом сегодня мы поговорим на уроке. Научимся рисовать картину словами, самостоятельно напишем пейзажную зарисовку.

*II. Актуализация опорных знаний, полученных ранее на уроках литературы.*

1) - Вспомним, какие художественные средства используют мастера слова в своих художественных произведениях.

(Обучающиеся дают определения эпитета, олицетворения, сравнения, метафоры. Слабоуспевающие ученики могут пользоваться своими словариками литературных терминов).

- Эпитет - это вид тропа: образное определение, подчеркивающее какое-либо свойство предмета или явления, обладающее особой художественной выразительностью.

- Олицетворение - это вид тропа: изображение неодушевленных предметов, при котором они наделяются свойствами живых существ (даром речи, способностью мыслить, чувствовать, переживать, действовать), уподобляются живому существу.

- Сравнение - это вид тропа: уподобление одного предмета или явления другому по какому-либо общему признаку с использованием союзов "как", "будто", "словно".

- Метафора - это вид тропа: переносное знание слова, основанное на уподоблении одного предмета или явления другому; скрытое сравнение, построенное на сходстве или контрасте явлений, в котором слова "как", "как будто", "словно" отсутствуют, но подразумеваются.

2) Работа по карточкам с текстами.

- Определите отношение автора к зимнему пейзажу.

- Какие художественные средства подбирают авторы, чтобы описать красоту зимнего пейзажа?

- Какие чувства вызывают у вас данные описания зимы?

Но что может быть тише падающего снега! Вчера весь день падал снег, и как будто это он с небес принес тишину… И всякий звук только усиливал ее: петух заорал, ворона звала, дятел барабанил, сойка пела всеми голосами, но тишина от всего этого росла. Какая тишина, какая благодать. (М.М. Пришвин) (3 слайд)

Наступила уже настоящая зима. Земля была покрыта белоснежным ковром. Не оставалось ни одного тёмного пятнышка. Даже голые берёзы, ольхи, ивы и рябины убрались инеем, точно серебристым пухом. А ели сделались ещё важнее. Они стояли засыпанные снегом, как будто надели дорогие тёплые шубы. (Д. Мамин-Сибиряк)

(4слайд)

Запорошила снегом поля, завалила сугробами леса, одела деревья ледяной корой и посылает мороз за морозом. Идут морозы один другого злее, с ёлки на елку перепрыгивают, потрескивают да пощёлкивают, зверей пугают. (К. Ушинский) (5 слайд)

*III. Усвоение содержания нового материала.*

- Все примеры - описания зимнего пейзажа - относятся к пейзажным зарисовкам. В самом названии жанра - «зарисовка» - содержится заявка: зарисовать, изобразить событие, явление, ту или иную сторону нашей действительности. Пейзажная зарисовка описывает различные явления природы. Подтверждением тому стали отрывки из данных произведений русских классиков.

1. Словарная работа.

Дети записывают определение термина «зарисовка» в свои словарики литературных терминов.

Зарисовка – это художественное описание природы, обстановки, человека, мыслей.

Пейзажная зарисовка - это картины природы; описание погодных и природных явлений (дождь, вьюга, гроза, закат, луна в облаках и т. д.); городские пейзажи: улицы, дома. (6 слайд)

2. Запись в рабочих тетрадях

Как написать пейзажную зарисовку

* начать необходимо с самого главного в описываемом объекте;
* описывать необходимо только самое интересное, необычное, характерное;
* соблюдай последовательность в описании;
* язык зарисовки художественный. (7 слайд)

Отличительные черты пейзажной зарисовки

* высокая степень образности, иносказательность, использование средств художественной выразительности;
* текст красочный, эмоциональный, находит отклик в душе читателя;
* не обязательны композиционная завершенность, глубина, логичность. (8 слайд)

*IV. Подведение итогов*

- На уроке мы проанализировали несколько пейзажных зарисовок . Дали определение жанра «зарисовка», определили, как нужно писать зарисовки, их отличительные черты. Надеюсь, мы тоже сможем создавать красивые пейзажные зарисовки. А сейчас попытаемся определить порядок работы над зарисовкой.

Порядок работы над зарисовкой

Определитесь с тем:

* что вы хотите «нарисовать» словами;
* какова главная мысль вашей зарисовки;
* какие чувства вы хотите вызвать у читателя;
* какие выразительные средства вы используете в своей работе.

(9 слайд)

*V. Домашнее задание. Комментирование задания с целью мотивации на новый уровень.*

Написать пейзажную зарисовку «Зимний вечер» или «Новогоднее настроение».

*Некоторые работы учащихся 5-го класса:*

Пейзажная зарисовка «Зимний вечер».

Снег белыми хлопьями кружил над городом и медленно оседал на улицы, дома, машины… Все сверкало в свете вечерних фонарей. Тишина вокруг оглушала. Город медленно засыпал. Но завтра наступит новый день. И в утреннем морозном тумане снег весело заскрипит, радуясь наступлению нового дня. (Настя А.)

Я ловлю в свои ладони снежинки-бабочки. Их крылья хрупки и нежны. Они не похожи друг на друга. Каждая красива по-своему, неповторима. Но белые бабочки мгновенно сворачиваются и тают. Все так быстротечно, но так прекрасно! (Юля М.)

Пейзажная зарисовка «Новогоднее настроение».

За окном с причудливыми узорами летают белые мухи. На улице спят слонята-сугробы. Дети весело играют в снежки, слышны звуки взрывающихся хлопушек. Город украшен разноцветными огнями гирлянд. Красавица-елка зовет в хоровод. Новогодняя ночь будет волшебной и прекрасной. (Арсений А.)

Зимой в закат солнечные лучи падают на белый снег. И тогда он загорается разноцветными огнями, искрится, сверкает. Также сверкает и елка в моем доме. Она подмигивает мне огнями. Я в ожидании Нового года, когда вся семья сядет за праздничный стол. Будут долгожданные подарки, смех и вера в счастливые дни. (Руслан Ф.)